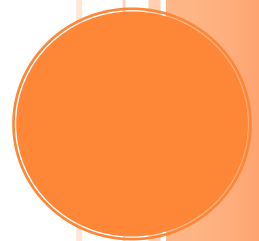


EMILIO PEREZ



ESTUDIOS CURSADOS

- Estudios de Arte Dramático en la Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba.
- Título profesional en la especialidad de percusión por el Conservatorio Ziryab.
- Doblaje en Escuela Renovatio (en curso)
- Formación en manipulación de títeres.
- Canto con Virginia Carmona.
- Canto en Escuela de Canto MEV con Julia Möller.
- Verso con Carmelo Gómez. "Siglo de oro, Fuenteovejuna".
- Stage internacional de Comedia del Arte con Javier Olivas e Irene Salas

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Teatro

- 2019/20 - "La Tripulación Pirrata". Personaje: Pescadito/ Tinaja. Dantando Teatro. Espectáculo de títeres. Dirección propia.
- 2019 - "Ay, Carmela". Personaje: Paulino. Dirección: Paco Torrado.
- 2018 - "Las Bizzarias de Belisa". Personaje: Tello. Dirección: José Delgado.

- 2017 - "El viejo celoso". Personaje: Cristina. Esphera Tea

Teatro musical

- 2023 - "Sancho Panza". Por Escarramán Teatro y Palchetto Stage. Distintos papeles. Gira de dos meses por Italia.
- 2021 - "Coco, tributo musical". Personaje: Ensemble/ Dante/ Héctor. La Barbarie Teatro Musical.
- 2021 - "Anastasia, tributo musical". Personaje: Ensemble/ Conde Hipolitov. La Barbarie Musical
- 2019/21 - "La Bella y la Bestia, el musical". Personaje: Lumière/ Gastón/ Lefou. La Barbarie Teatro Musical
- 2019/21 - "El Legado del León". Personaje: Scar/ Timón. La Barbarie Teatro Musical.
- 2019/21 - "Cenicienta, el musical". Personaje: Sebastian/ Ensemble. La Barbarie Teatro Musical.
- 2019/21 - "Los Miserables, tributo musical". Personaje: Sr. Thénardier/ Grantaire/ Ensemble. La Barbarie Teatro Musical